



Aprendices

Recurso de aprendizaje



Sugerido para
Formación Docente

Paola Bermolen

Una serie original de



ANEP



Ceibal

“Lo primero es estar convencido de que adentro de una clase, para que pueda haber un aprendizaje, tiene que haber un ambiente agradable.”

“Para mí, la gente es como muy importante, después también el qué hacer, pero con quién hacerlo, cómo hacerlo. Esa es como una energía que uno tiene día a día. El con quién, que te permite construir cosas, que te permite ir más allá en la diversidad.”

“Si tuviera que decirle también algo a los jóvenes, eso, que se animen, que se animen a buscar su camino, que nada está dado de antemano, y que la motivación y las ganas son un factor fundamental. Y bueno, y sí, también hay mucho trabajo, eso es así. Conseguir logros o alcances o avances o cumplir lleva trabajo.”





Nivel

Formación Docente

Tiempo

3 horas

Competencias

Competencias del segundo dominio
(MCN, ANEP, 2022)

¿Qué se pretende trabajar a partir del recurso?

Los estudiantes reflexionarán sobre la importancia y el valor de los vínculos interpersonales en el contexto educativo, explorando sus propias percepciones. Desarrollarán una mayor comprensión de la influencia de las relaciones en su aprendizaje y bienestar emocional, valorando y fortaleciendo sus conexiones con los demás en el entorno escolar.

Recursos



APRENDICES, T3:E11 | Carlos Scolari

Desarrollo de la propuesta

Actividad 1: Entrevista a Paola Bermolen

Visualizar la entrevista realizada a Paola Bermolen, docente e investigadora en Facultad de Ingeniería. Intercambiar en pequeños subgrupos tomando como insumo la realización de la rutina de pensamiento “**Conversaciones sobre papel**”¹:

Esta rutina tiene como objetivo conversar en silencio sobre una idea o pregunta. Para cada equipo se colocará en el centro uno de los siguientes **conceptos: vínculos, trabajo en equipo, grupo sostén, familia, comunidad y centro educativo.**

Cada persona deberá realizar sus **aportes**, leer los realizados por otro compañero y aportar **nuevas preguntas o respuestas** sobre ellos. Todo esto deberá realizarse en **silencio.**

Para finalizar, cada equipo compartirá al resto, los intercambios generados a la interna de cada subgrupo haciendo especial **énfasis** en la **importancia y el valor en los vínculos** en relación a lo **educativo.**

1. Adaptado de Furman, M. (2021). *Enseñar distinto*. Siglo XXI.

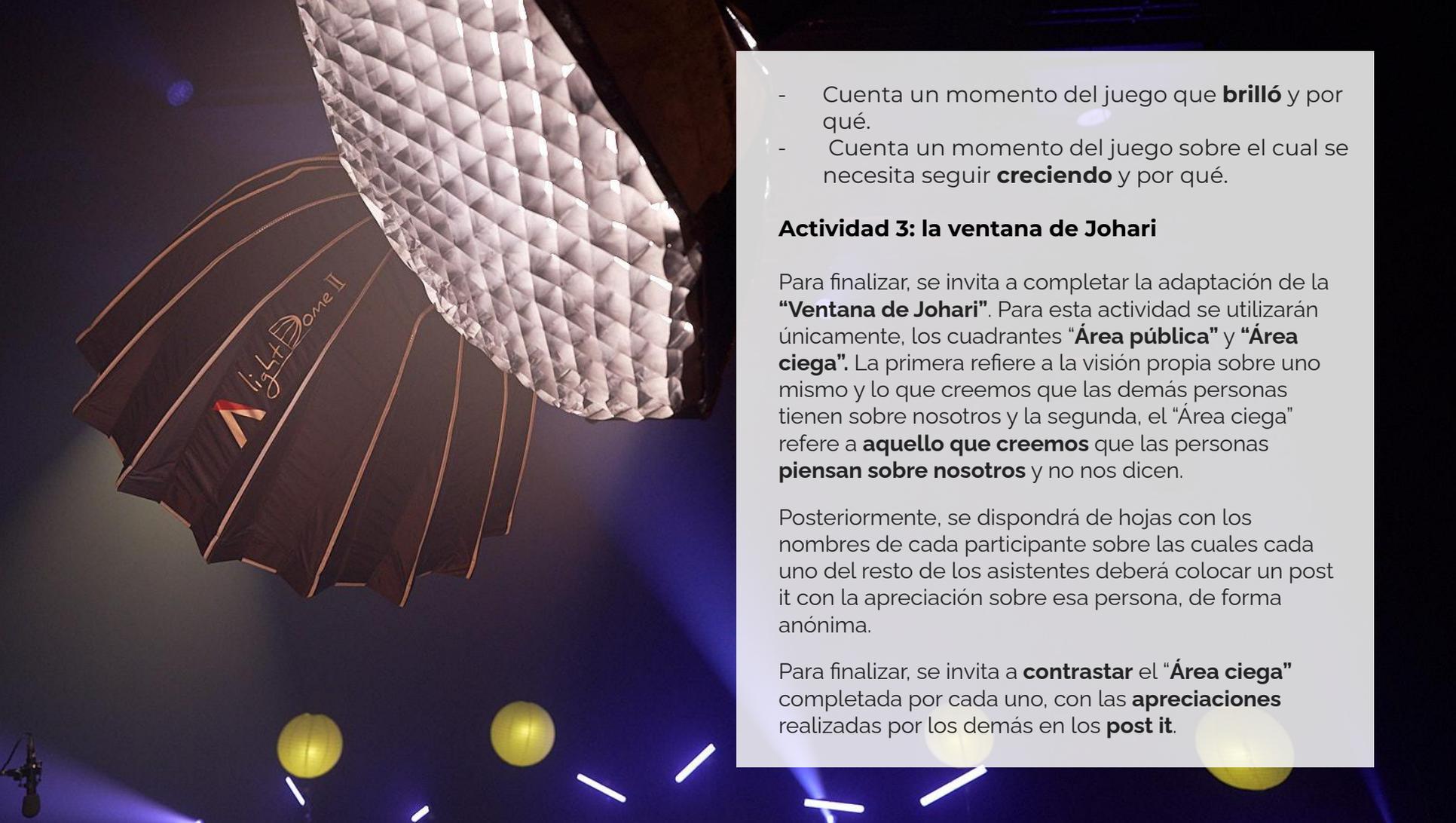
Actividad 2: Tabú

A partir de la visualización de la entrevista y del diálogo respecto a la **importancia de los vínculos en lo educativo**, se propone jugar al **“Tabú”**.

Puede jugarse con la totalidad del grupo o dividirse en pequeños equipos para competir entre ellos. Este juego consiste en que un participante tome una **tarjeta** y **explique o describa** al resto del grupo la palabra que allí aparece, **sin utilizar el resto de palabras listadas** debajo, las cuales están prohibidas. Cada participante en su turno tendrá un tiempo **límite de un minuto** para que el resto de su equipo adivine la mayor cantidad de palabras posibles. Gana el equipo o persona que haya adivinado más palabras.

Posteriormente, se invita a dialogar respecto a la **influencia** o no de los **vínculos** en la dinámica lúdica. Para ello, se sugiere realizar el **intercambio** a partir de la realización de las rutina de pensamiento **“Brilla y crece”**:



- 
- Cuenta un momento del juego que **brilló** y por qué.
 - Cuenta un momento del juego sobre el cual se necesita seguir **creciendo** y por qué.

Actividad 3: la ventana de Johari

Para finalizar, se invita a completar la adaptación de la "**Ventana de Johari**". Para esta actividad se utilizarán únicamente, los cuadrantes "**Área pública**" y "**Área ciega**". La primera refiere a la visión propia sobre uno mismo y lo que creemos que las demás personas tienen sobre nosotros y la segunda, el "**Área ciega**" refiere a **aquellos que creemos** que las personas **piensan sobre nosotros** y no nos dicen.

Posteriormente, se dispondrá de hojas con los nombres de cada participante sobre las cuales cada uno del resto de los asistentes deberá colocar un post it con la apreciación sobre esa persona, de forma anónima.

Para finalizar, se invita a **contrastar** el "**Área ciega**" completada por cada uno, con las **apreciaciones** realizadas por los demás en los **post it**.



Aprendices

Episodios, podcast, desgrabaciones en español e inglés, LSU y más recursos de aprendizajes en

Este recurso de aprendizaje fue desarrollado por las docentes Elena Rebufello y Vanessa Martínez del equipo de Desarrollo de Capacidades de *La Red: comunidad de innovación pedagógica*

aprendices.edu.uy

