

# Recurso de aprendizajes

Sugerido para

***Bachillerato/ Formación Docente***

APRENDICES

Temporada 2, Episodio 8

Santiago Barreiro

A portrait of Santiago Barreiro, a man with short dark hair and a beard, wearing a denim shirt. He is looking slightly to the right of the camera. The background is dark with out-of-focus lights in warm tones (orange, yellow) and a bright white light source on the right.

Aprendices

**SANTIAGO BARREIRO**

*“ [...] estaba con esa cosa que tienen a veces los jóvenes con respecto a la carrera, que para contar una historia que sea de peso me tengo que ir lejos, me tengo que ir a contar una realidad que no es mía, que sea como más explosiva. Totalmente equivocado, al final terminé haciendo algo lo más cercano posible con mi realidad, con mi historia [...]”*



*“Creo que para todos, para todas los que venimos de un departamento que no es la capital, hay una cuestión de desarraigo, de obligatoriedad de alguna manera, porque vivimos en un país que es bastante centralizado, por lo menos en la época que yo me vine a vivir a Montevideo. Hay oportunidades que por ahí no encontramos en el interior. Entonces de alguna manera como que es algo que tenés que hacer y tampoco hay mucha opción. El no tener opción a veces creo que te define, te define como persona y puede definir una carrera”*



Nivel

**Bachillerato/Formación Docente**

Tiempo

8 horas

Competencias

**Comunicación** | Comunicación efectiva y multimodal

Metas de aprendizaje

- Comunicar de manera eficaz, coherente y clara mediante un discurso creativo, utilizando múltiples soportes.
- Utilizar las interpretaciones como argumentos.
- Empatizar con la audiencia, captando su atención y sensibilidad.

Criterios de logro

- Define elementos que caracterizan su lugar de pertenencia.
- Analiza la entrevista y reflexiona sobre aspectos a tener en cuenta para generar una fotografía representativa de una idea.
- Identifica y produce una fotografía que represente los elementos que caracterizan su lugar de pertenencia.

Recursos



APRENDICES, T2:E8, Santiago Barreiro

## **Actividad inicial: Pensando en mi lugar**

### **Rutina de pensamiento**

Antes de ver el video se propone una rutina de pensamiento en clase, para que consideren elementos que identifiquen su lugar de pertenencia o de origen. Escriban un olor, un sonido, una textura, un sabor y una imagen que defina el lugar de origen y/o pertenencia.

### **Retratar el lugar mediante la entrevista a Santiago Barreiro**

Ver juntos la entrevista al uruguayo Santiago Barreiro, narrador visual y fotógrafo de National Geographic, La Diaria, El País, entre otros.

En la entrevista habla sobre su origen rochense, el desarraigo de su ciudad natal y las dificultades para encontrar ciertas oportunidades. La propuesta consiste en ver el video y discutir en el grupo sobre qué tener en cuenta para hacer una foto representativa de una idea.

Discutir primero la idea y luego hacer un listado de características.

## Desarrollo de la propuesta

### **Recorriendo la Galería fotográfica de Santiago Barreiro**

Ir al sitio web del trabajo de Santiago Barreiro, recorrerlo libremente y elegir de entre todos sus proyectos, una fotografía que identifique alguna de las características de su lugar de pertenencia y/o de origen trabajado al inicio. Luego subir la fotografía a un padlet del grupo.

### **Juego: Avidina adivinador**

Los estudiantes deberán tener presentes y disponibles las respuestas de la rutina de pensamiento de cada integrante del grupo.

Una vez que hayan colocado todas las fotografías en el padlet, se les propone como ejercicio lúdico adivinar cuál es la fotografía que cada compañero o compañera eligió como representativa.

### **Un retrato de mi lugar.**

A partir de los elementos trabajados, se propone hacer una fotografía del lugar de origen y/o pertenencia de cada uno. La fotografía debería retratar conceptualmente las características plasmadas en la rutina de pensamiento inicial.

Se invita a compartir la fotografía en clase, junto con una exposición oral.

# Aprendices

TEMPORADA 2

Una serie original de ANEP y Ceibal.  
Episodios, podcast, desgrabaciones en español e inglés, LSU y recursos de aprendizajes en

**[aprendices.edu.uy](https://aprendices.edu.uy)**