

# Recurso de aprendizajes

Sugerido para

***Educación Media/ Formación Docente***

APRENDICES

Temporada 2, Episodio 7

Guadalupe Senturión



Aprendices

**GUADALUPE SANTURIÓN**

*"[...] ¿qué cualidades tenemos? ¿cómo nos podemos manejar?. Yo me di cuenta que la oralidad era mi fuerte (...) traté de expresar justamente eso..."*

*"Que te evalúen siempre de la misma manera a veces aburre. Una nota en una hoja, sin una explicación de por qué me diste eso, también es injusto a veces".*



Nivel

Educación Media/ Formación Docente

Tiempo

4 horas

Competencias

**Carácter** | Autorregulación y compromiso con el Aprendizaje

Metas de aprendizaje

- Propiciar un espacio de reflexión y análisis sobre evaluación y retroalimentación de los aprendizajes.

Criterios de logro

- Identifica fortalezas y retos que ayudan a potenciar sus habilidades.
- Realiza retroalimentaciones efectivas al trabajo realizado por otros compañeros.
- Valora la importancia de explicitar los criterios de evaluación con los y las estudiantes.

Recursos



APRENDICES

## Desarrollo de la propuesta

### **Actividad inicial:**

Se plantea a los estudiantes ver los fragmentos del video desde el minuto 4:00 al 5:40 y desde el minuto 15 hasta el final, de la entrevista realizada a Guadalupe Senturi3n del Ciclo de Aprendices.

### **Rutina de pensamiento:**

Los estudiantes deber3n completar la siguiente informaci3n:

- 1** *Titulo para este fragmento de la entrevista*
- 1** *Fortaleza que Guadalupe describe de s3 misma*
- 1** *Idea que te parezca significativa del video*

### **Actividad: La Galer3a de Arte**

1- Se brinda una hoja A4 a cada estudiante y se les da la consigna de *"dibujar un perro"*. Posteriormente todos los dibujos se cuelgan en la pared, como si fuera una muestra de arte.

2- Cada estudiante recibe la siguiente consiga:  
*"Sos parte de un jurado en el que se presentan las siguientes obras de arte (dibujos de los perros) . Tendr3s que calificarlas y ponerles un puntaje (1 -12), seg3n tus apreciaciones sobre ellos. "*

## Desarrollo de la propuesta

3- Se forman 5 equipos para discutir las calificaciones asignadas a cada obra y cada estudiante deberá exponer cómo y por qué ha calificado la obra de este modo. Luego escribir debajo de cada dibujo una retroalimentación para el compañero, considerando una propuesta de mejora sobre la tarea realizada.

4- Se realiza un puesta en común de los puntajes asignados, reflexionando sobre la necesidad de explicitar y compartir los diferentes criterios que se utilizaron para asignar dicha calificación

5- Por último se plantea a todos los estudiantes la pregunta:

¿Qué relación encuentras entre las ideas rescatadas en la rutina de pensamiento inicial con la actividad realizada?

(Adaptado de Furman, M (2020), *Enseñar Distinto*, p.268)

### **Cierre: Ticket de salida**

Los estudiantes anotan en post it las respuestas a las siguientes preguntas:

¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué retos o desafíos tengo en relación a lo trabajado?  
¿Qué meta me propongo para superarlos?

# Aprendices

TEMPORADA 2

Una serie original de ANEP y Ceibal.  
Episodios, podcast, desgrabaciones en español e inglés, LSU y recursos de aprendizajes en

**[aprendices.edu.uy](https://aprendices.edu.uy)**