

Recurso de aprendizajes

Sugerido para

Educación Media/ Formación Docente

APRENDICES

Temporada 2, Episodio 7

Guadalupe Senturión



Aprendices

GUADALUPE SANTURIÓN

"[...] ¿qué cualidades tenemos? ¿cómo nos podemos manejar?. Yo me di cuenta que la oralidad era mi fuerte (...) traté de expresar justamente eso..."

"Que te evalúen siempre de la misma manera a veces aburre. Una nota en una hoja, sin una explicación de por qué me diste eso, también es injusto a veces".



Nivel

Educación Media/ Formación Docente

Tiempo

4 horas

Competencias

Carácter | Autorregulación y compromiso con el Aprendizaje

Metas de aprendizaje

- Propiciar un espacio de reflexión y análisis sobre evaluación y retroalimentación de los aprendizajes.

Criterios de logro

- Identifica fortalezas y retos que ayudan a potenciar sus habilidades.
- Realiza retroalimentaciones efectivas al trabajo realizado por otros compañeros.
- Valora la importancia de explicitar los criterios de evaluación con los y las estudiantes.

Recursos



APRENDICES

Desarrollo de la propuesta

Actividad inicial:

Se plantea a los estudiantes ver los fragmentos del video desde el minuto 4:00 al 5:40 y desde el minuto 15 hasta el final, de la entrevista realizada a Guadalupe Senturi3n del Ciclo de Aprendices.

Rutina de pensamiento:

Los estudiantes deber3n completar la siguiente informaci3n:

- 1** *Titulo para este fragmento de la entrevista*
- 1** *Fortaleza que Guadalupe describe de s3 misma*
- 1** *Idea que te parezca significativa del video*

Actividad: La Galer3a de Arte

1- Se brinda una hoja A4 a cada estudiante y se les da la consigna de *"dibujar un perro"*. Posteriormente todos los dibujos se cuelgan en la pared, como si fuera una muestra de arte.

2- Cada estudiante recibe la siguiente consiga:
"Sos parte de un jurado en el que se presentan las siguientes obras de arte (dibujos de los perros) . Tendr3s que calificarlas y ponerles un puntaje (1 -12), seg3n tus apreciaciones sobre ellos. "

Desarrollo de la propuesta

3- Se forman 5 equipos para discutir las calificaciones asignadas a cada obra y cada estudiante deberá exponer cómo y por qué ha calificado la obra de este modo. Luego escribir debajo de cada dibujo una retroalimentación para el compañero, considerando una propuesta de mejora sobre la tarea realizada.

4- Se realiza un puesta en común de los puntajes asignados, reflexionando sobre la necesidad de explicitar y compartir los diferentes criterios que se utilizaron para asignar dicha calificación

5- Por último se plantea a todos los estudiantes la pregunta:

¿Qué relación encuentras entre las ideas rescatadas en la rutina de pensamiento inicial con la actividad realizada?

(Adaptado de Furman, M (2020), *Enseñar Distinto*, p.268)

Cierre: Ticket de salida

Los estudiantes anotan en post it las respuestas a las siguientes preguntas:

¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué retos o desafíos tengo en relación a lo trabajado?
¿Qué meta me propongo para superarlos?

Aprendices

TEMPORADA 2

Una serie original de ANEP y Ceibal.
Episodios, podcast, desgrabaciones en español e inglés, LSU y recursos de aprendizajes en

aprendices.edu.uy